

Maestro Raimondo Terranova – Banda Pescetti



Appassionato di musica fin da giovanissimo ha seguito gli studi presso l'Istituto Musicale "V. Bellini" di Catania, sotto la guida del M° Pavone. Il suo percorso artistico-musicale vero e proprio è segnato da notevoli traguardi, come quelli presso le formazioni dell'Istituto Musicale "V. Bellini" di Catania, quali il ruolo di 1° Trombone nell'Orchestra Giovanile, nonché quello di 1° Euphonium solista nella Brass Band.

Frequenta vari corsi di perfezionamento tenuti da prestigiosi nomi del panorama musicale nazionale e internazionale, tra i quali figurano i Maestri Jaques Mauger (Trombonista solista di fama mondiale), Vincenzo Paratore (1° Trombone al Teatro Massimo Bellini di Catania) Steven Meead e David Childs (solisti di fama mondiale); ed ancora quello per Big Band tenuto dal celebre pianista M° Keith Tippett (organizzato dal Laboratorio musicale LAB PSL di Lentini, di cui è stato membro), quello di perfezionamento di armonia jazzistica tenuto dal M° Cinzia Gizzy (Docente presso vari Conservatori e Licei Musicali d'Italia).

La sua intensa attività lo vede tra i membri di varie formazioni da Camera e Bandistiche; in Orchestre Filarmoniche, tra le quali si ricordino la Filarmonica "San Nicolò" di Mascalucia, diretta dal M° Petralia (protagonista tra l'altro d'importanti eventi che l'hanno vista diretta anche da alcuni prestigiosi Maestri del panorama internazionale, tra cui Pavel Berman, Direttore, violinista solista russo e Michel Brousseau, Direttore Canadese, con il memorabile concerto che ha visto la partecipazione straordinaria del celebre pianista Coreano Jinsang Lee); ha inoltre collaborato in qualità di trombonista con il Teatro Vittorio Emanuele di Messina, nella stagione Operistica 2009, nell'opera LA TRAVIATA; con l'Orchestra Sinfonica Iblea di Ragusa, in diverse esibizioni al Teatro Tenda di Ragusa, al Teatro comunale di Vittoria e in altre location della provincia di Ragusa; nonché l'Orchestra di fiati "Alfio Pulvirenti" di Comiso, diretta dal M° Salvatore Schembari (attualmente 1° Clarinetto nella Banda dell'Esercito Italiano), delle cui numerose manifestazioni e tournée nazionali ed internazionali si ricordi particolarmente quella del 2007 nella Regione Lazio, che ha visto per l'occasione tra le sue fila alcuni componenti di spicco della Banda dell'Arma dei Carabinieri, e la memorabile esibizione a Castel Gandolfo alla presenza di S.S. Benedetto XVI.

Tra le varie prestazioni vanno ricordati i numerosi concorsi nazionali e internazionali, cui prende parte con ruoli di spicco in seno alle varie formazioni orchestrali: si ricordi il "Flicorno d'Oro" a Riva del Garda, in cui ha partecipato prima insieme all'Accademia Musicale Euterpe di Siracusa diretta dal M° Michele Netti, classificandosi al primo posto della categoria Superiore, e l'anno successivo con l'EtnaWind Orchestra di fiati di Calatabiano, diretta dal M° Salvo Mangano, partecipando nella 1° categoria e raggiungendo ancora una volta il primo posto.

Dal 2006 dirige l'Associazione Musicale "Luigi Pescetti" della città di Mineo, il quale oltre a godere di una intensa attività Bandistica, collabora con diverse corali con le cui forma gruppi da camera (si ricordi in occasione della festività di S. Cecilia la partecipazione al raduno diocesano tenutosi a Mineo nel 2008 alla presenza di Mons. Manzella, e quella della formazione cameristica del Menenin Quartet al 1° Concorso Nazionale di esecuzione musicale "città del Sol" a Portopalo di Capo Passero nel 2010).

La sua attività musicale è sempre in continuo aggiornamento: si ricordi il Master di Perfezionamento per Brass Band tenuto dai famosi Maestri inglesi Robert e David Childs a Novara di Sicilia a Giugno del 2010, il Master-Class sulla tecnica degli ottoni sotto la guida del 1° Trombone basso del Teatro Massimo di Palermo Gianluca Gagliardi, i recenti seminari e corsi di Direzione d'orchestra a febbraio del 2010 con il M° Nunzio Ortolano, nel 2011 a Marianopoli (CL) con il Maestro Giuseppe Ricotta e a Gela con il M° Fulvio Creux, l'attuale direttore della Banda dell'esercito.

Nell'anno 2011/2012 ha partecipato al 3° Corso Annuale per Direttori di Banda, tenuto dalla FE.BA.SI. sotto la guida del M° Salvatore Tralongo.

Nel 2012 ottiene un nuovo incarico, con l'invito da parte dell'Associazione Culturale Musicale Giuseppe Verdi di Palagonia, come nuovo direttore della stessa.

Nel Marzo del 2013 ha attivamente partecipato al Master di Propedeutica Musicale tenutosi a Pedara dal Docente Laura Fermanelli; in occasione del MusiCampeggio 2013, ha assunto il ruolo di Direttore d'Orchestra di tale corso musicale organizzato dall'Associazione Culturale Aretè di Santa Maria di Licodia (CT).

Il 21 dicembre 2013 ha conseguito la Laurea di II livello in Discipline Musicali, indirizzo Interpretativo-Compositivo, discutendo la Tesi "The Evolution of the Brass Band" ed eseguendo vari brani da Solista.

Attualmente è docente di musica dei Corsi di Discipline Musicali che si tengono presso le Associazioni "Luigi Pescetti" di Mineo e "G. Verdi" di Palagonia, in cui si mira alla formazione tecnico-musicale degli studenti permettendo loro di affrontare il mondo della musica con consapevolezza ed entusiasmo, affiancando a questo un'esperienza sociale utile e divertente.